

Intervención en los TND

A B C D E

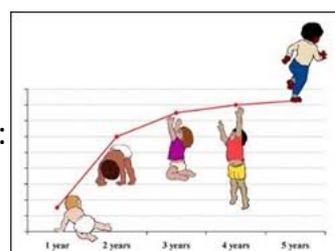


Centre de Neuropsicologia
Infantil del Maresme
www.cnimaresme.com
Eugènia Rigau
Katy García Nonell



Puntos importantes sobre el tratamiento

- Los TND no tienen cura.
- No existe un único tratamiento que funcione. Debe tenerse en cuenta:
 - La edad.
 - Valorar las necesidades del niño.
 - Valorar las dificultades y habilidades.
- Los tratamientos van dirigidos a mejorar el pronóstico de los TND.
- Importante la precocidad en la intervención.
- Intervención multimodal.



Katy Garcia-Nonell
Eugènia Rigau



info@cnimaresme.com

Puntos importantes sobre el tratamiento

- En los últimos años ha cambiado el paradigma y se intenta contrastar con evidencia empírica si el tratamiento aplicado funciona.
- Existen diversos niveles de evidencia en función de la Calidad de la metodología utilizada. AHRC (**Academy for Health care and Research and Quality, 2002**) recomienda 5 niveles.

Katy Garcia-Nonell
Eugènia Rigau



Puntos importantes sobre el tratamiento

TABLE 18.1. Levels of Evidence

Level	Type	Can include . . .
1a	Meta-analyses of multiple, well-designed studies	A systematic review that included at least one randomized controlled trial
1	Randomized controlled trials	Quasi-randomized processes
2	Nonrandomized controlled trials	Prospective studies with predetermined eligibility and outcome measures; quasi-experiments
3	Observational studies with controls	Retrospective, interrupted time series; case-control studies; cohort studies with controls; health services research adjusting for confounds
4	Observational studies without controls	Cohort studies without controls; case series

Note. Adapted from Agency for Healthcare Research and Quality (AHRQ, 2001).

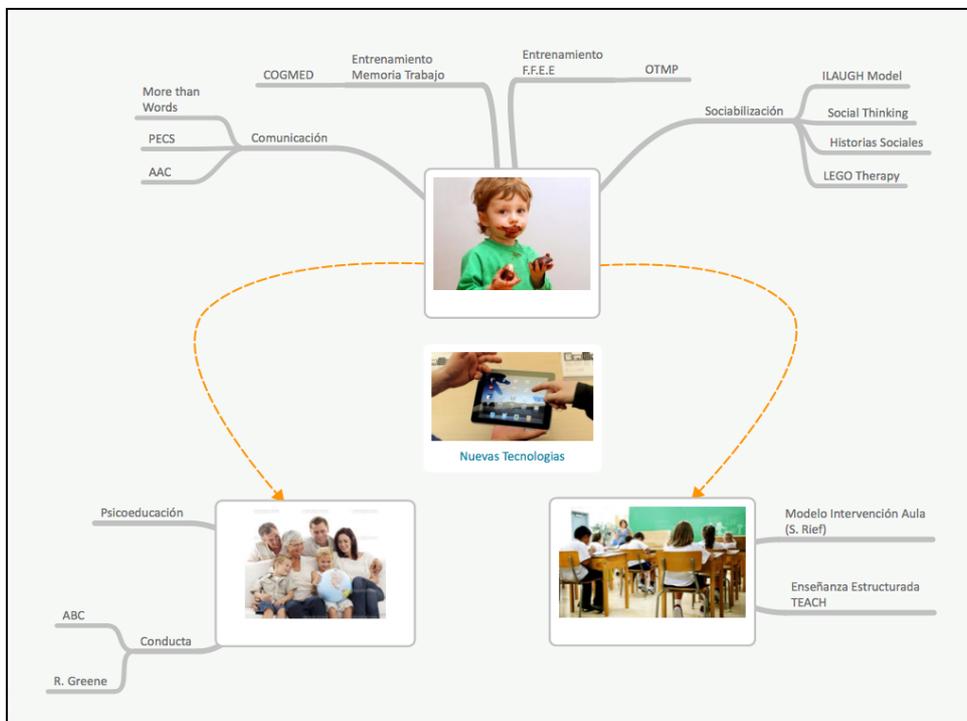
Katy Garcia-Nonell
Eugènia Rigau



Técnicas dirigidas a....

Katy Garcia-Nonell
Eugènia Rigau

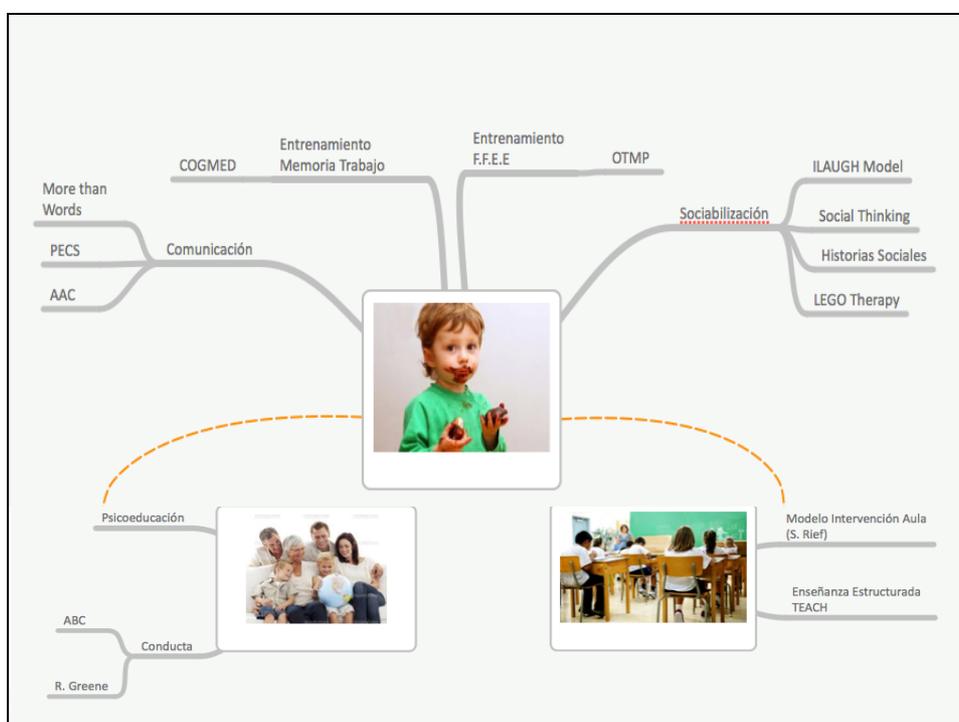
info@cnimaresme.com

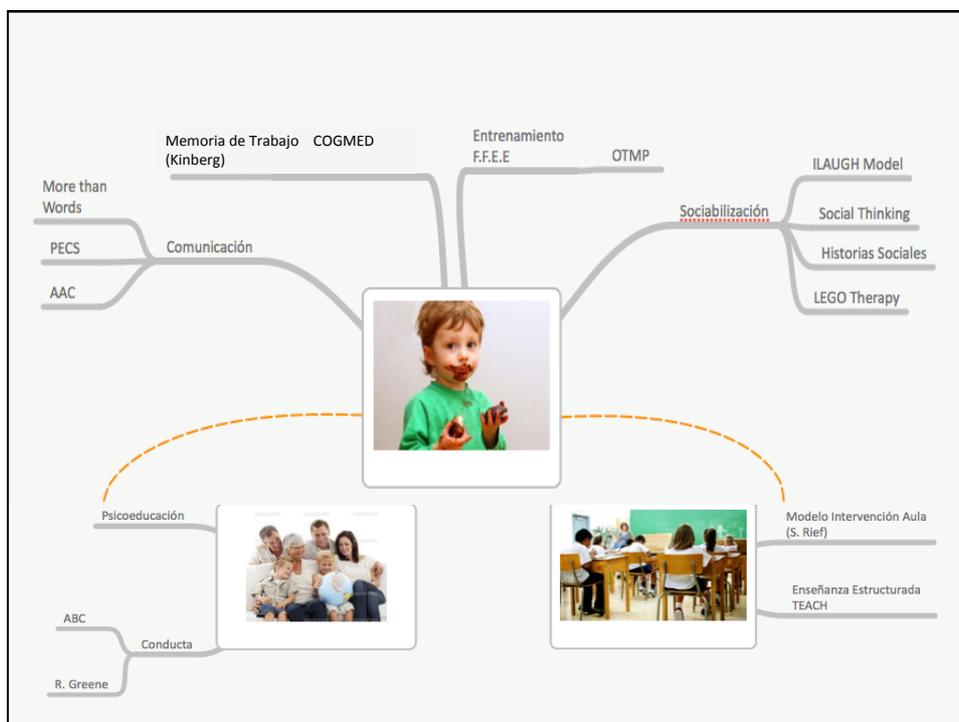


Puntos importantes sobre el tratamiento

- En cada trastorno se han generado diversos programas de intervención.
- Es imposible abarcarlos todos.
- Aunque los programas nacen para un trastorno determinado, habitualmente este puede utilizarse en otros tipos de trastornos, el problema está en que no existen estudios en todos los campos de aplicabilidad.
- TDAH y TEA.
- Existen infinidad de tratamientos pero nos ceñiremos en algunos de ellos que han mostrado cierta evidencia empírica.
- Importancia del tratamiento farmacológico que aquí no comentaremos.

Katy Garcia-Nonell
Eugènia Rigau





Memoria de Trabajo www.cogmed.com

- Entrenamiento memoria de trabajo
 - Cogmed / memoria de trabajo (Klinberg)
 - Otras sin estudios demostrados:
 - mybraintrainer.com
 - e-mindfitness.com
 - happyneuron.com


 Journal of Clinical and Experimental Neuropsychology
 2002, Vol. 24, No. 6, pp. 781–791

1380-3395/02/2406-781\$16.00
 © Swets & Zeitlinger

Training of Working Memory in Children With ADHD

Torkel Klingberg, Hans Forsberg, and Helena Westerberg
 Department of Neuropediatrics, Karolinska Institute, Stockholm, Sweden

Memoria de Trabajo

www.cogmed.com

CE Component analysis of verbal versus spatial working memory training in adolescents with ADHD: A randomized, controlled trial

Bradley S. Gibson, Dawn M. Gondoli, Ann C. Johnson, Christine M. Steeger, Bradley A. Dobrzanski, and Rebecca A. Morrissey

Department of Psychology, University of Notre Dame, Notre Dame, IN, USA

Child Neuropsychology, 2011, 17 (6), 546–563
<http://www.psypress.com/childneuropsych>

 Psychology Press
Taylor & Francis Group

Increased prefrontal and parietal activity after training of working memory

Pernille J Olesen, Helena Westerberg & Torkel Klingberg

Working memory capacity has traditionally been thought to be constant. Recent studies, however, suggest that working memory can be improved by training. In this study, we have investigated the changes in brain activity that are induced by working memory training. Two experiments were carried out in which healthy, adult human subjects practiced working memory tasks for 5 weeks. Brain activity was measured with functional magnetic resonance imaging (fMRI) before, during and after training. After training, brain activity that was related to working memory increased in the middle frontal gyrus and superior and inferior parietal cortices. The changes in cortical activity could be evidence of training-induced plasticity in the neural systems that underlie working memory.

Karolinska Institutet, Department of Neuropediatrics, Astrid Lindbergs Children's Hospital Q2:07, 171 76 Stockholm, Sweden. Correspondence should be addressed to P.J.O. Iperimic.okzon@ki.se.
 Published online 14 December 2003; doi:10.1098/nrn.2003.0241

NATURE NEUROSCIENCE VOLUME 7 NUMBER 1 | JANUARY 2004 75

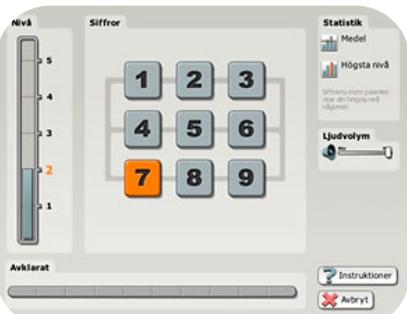
Katy Garcia-Nonell
Eugènia Rigau

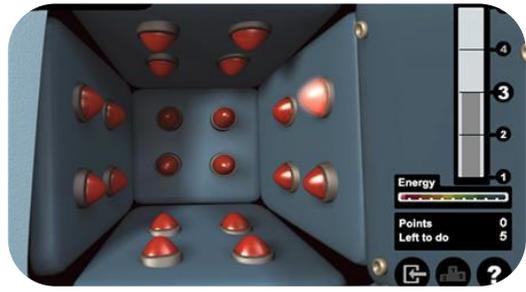

info@cnimaresme.com

Memoria de Trabajo

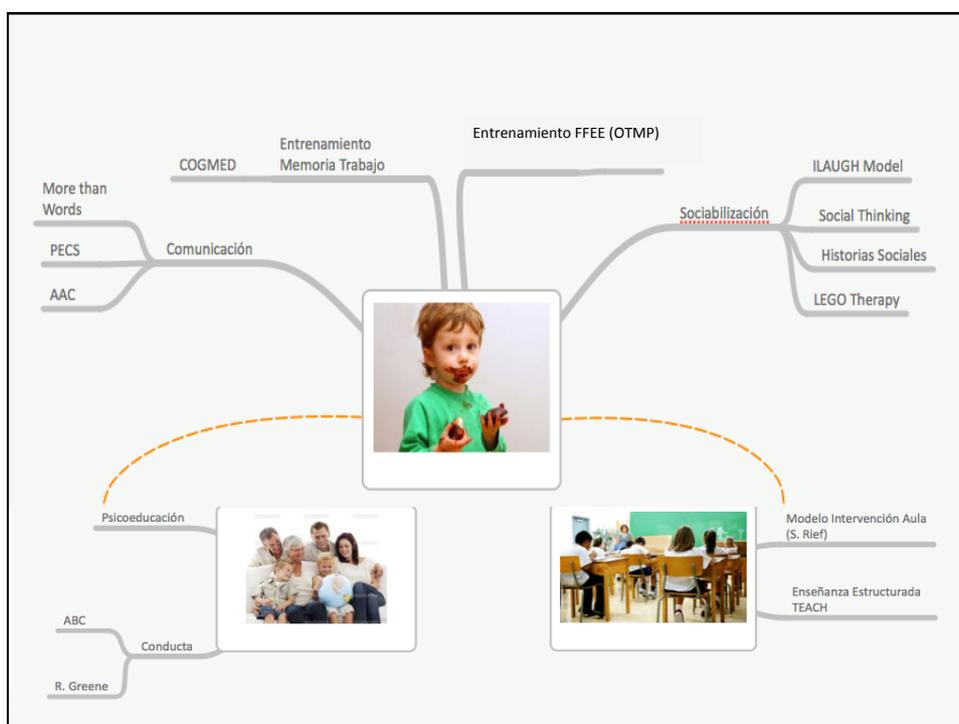
www.cogmed.com

- 45 min. / 5 días a la semana durante 5 semanas.






info@cnimaresme.com



Entrenamiento F.F.E.E.

OTMP – Organization, Time Management and Planning. (Abikoff, NYU Medical School)

- 2 días/semana, padres al final de la sesión.
- Objetivo:
 - Ofrecer sistemática para organizarse y planificar.
 - Utilizar herramientas.



Katy Garcia-Nonell
Eugènia Rigau



Entrenamiento F.F.E.E.

(Abikoff, NYU Medical School)

OTMP – Organization, Time Management and Planning.

- 3 áreas dificultades de organización:
 - Olvidan cosas/pierden objetos.
 - Problemas para planificar tareas.
 - No utilizan las herramientas para organizarse.
- Necesitan aprender un sistema
- Ofrecer y practicar este sistema es el objetivo del tratamiento con el niño, padres y escuela.
- Hay diferentes pasos a seguir.



Entrenamiento F.F.E.E.

(Abikoff, NYU Medical School)

FASES DEL OTMP.

Constancia y paciencia
Repetitivos y constantes

Paso 1

- Invertir aplicación cada día: rutina.
- Comprobar deberes y trabajos.

Paso 2

- Tener control del material que necesita, buscar un sistema para conseguirlo que sea fácil, simple y enseñarle.
 - Sistema práctico y útil
 - Carpeta útil para archivar papeles
 - Establecer rutina

Paso 3

- Crear planificación semanal y mensual.
- No tienen lista mental.
- Hacer deberes:
 - Planificar: cuando, dónde, con quien, que puede/ no puede hacer mientras hace las tareas.
 - Control del tiempo
 - Necesita métodos para regular el tiempo y practicar con temporizador

Katy Garcia-Nonell
Eugènia Rigau



Entrenamiento F.F.E.E. (Abikoff, NYU Medical School)

OTMP.

Journal of Consulting and Clinical Psychology
2013, Vol. 81, No. 1, 113–128

© 2012 American Psychological Association
0022-006X/13/\$12.00 DOI: 10.1037/a0029648

**Remediating Organizational Functioning in Children With ADHD:
Immediate and Long-Term Effects From a Randomized Controlled Trial**

Howard Abikoff and Richard Gallagher
New York University Langone Medical Center

Karen C. Wells and Desiree W. Murray
Duke University Medical Center

Lei Huang, Feihan Lu, and Eva Petkova
New York University Langone Medical Center

Abikoff, H. (2012, November 4). Organizational interventions for children with ADHD: Results from a randomized clinical trial, Plenary presentation, *Presented at the Annual Meeting of CADDRA*, Vancouver, BC

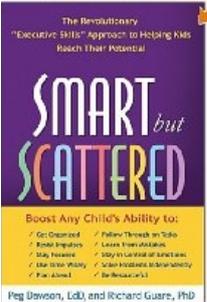
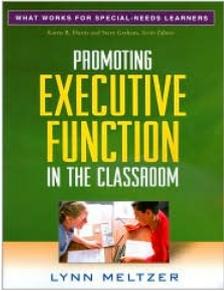
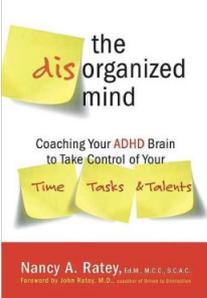
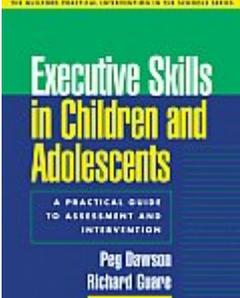
Katy Garcia-Nonell
Eugènia Rigau



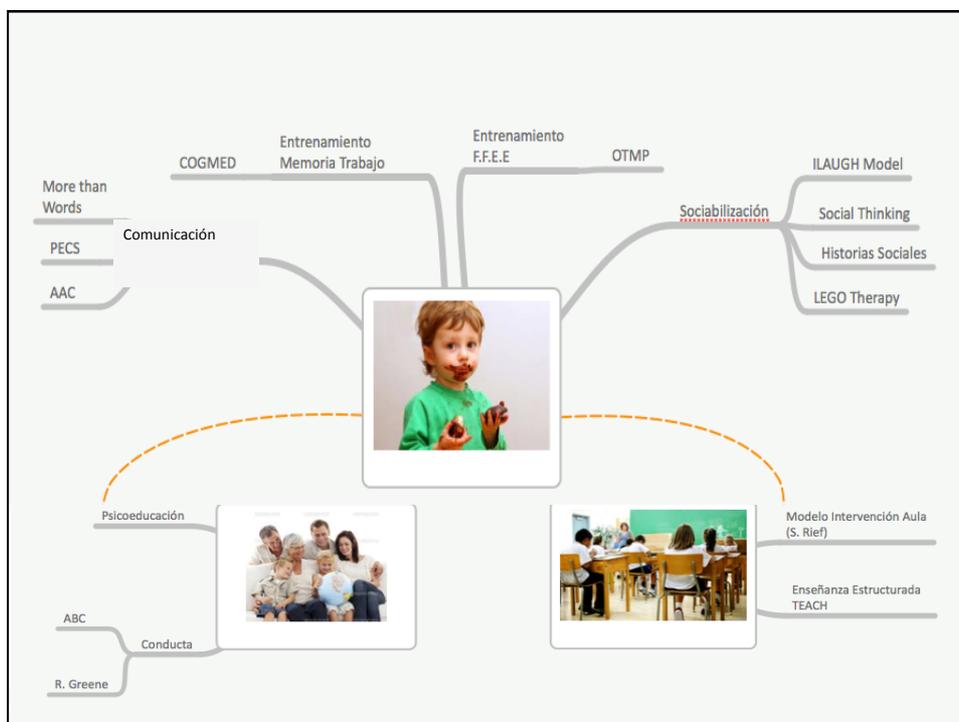
info@cnimaresme.com

Entrenamiento F.F.E.E.

Recomendaciones:

Katy Garcia-Nonell
Eugènia Rigau



Comunicación: More Than Words **Sussman 1999**



- Pretende estimular la atención conjunta.
- Para niños/as menores de 5 años con TEA.
- Proporciona estrategias para los padres.
- Tres objetivos:
 - Mejorar las habilidades sociales
 - Mejorar la interacción .
 - Mejorar la comprensión del lenguaje
- Motivar al niño/a para obligar la comunicación.
- Entender su comunicación y ciertas conductas dentro del TEA. Herramientas para reducirlas.
- Crear mas momentos de interacción.
- Estrategias para desarrollar el juego.



Katy Garcia-Nonell
Eugènia Rigau

More Than Words® — The Hanen Program® for Parents of Children
With Autism Spectrum Disorder

info@cnimaresme.com

Comunicación: PECS

L. Frost, A. Bondy.




- implementar el Sistema de Comunicación por Intercambio de Imágenes (PECS).
- El objetivo de PECS es proporcionar a las personas con un método de comunicación efectivo y funcional.
- Enfoque Pyramid de la Educación, que es la base para crear todas las lecciones de PECS.
- Comunicación funcional.
- 6 fases de su enseñanza.

Katy Garcia-Nonell
Eugènia Rigau



info@cnimaresme.com

Comunicación: PECS



- Esta aplicación se llama *Grace – Picture Exchange for Non-Verbal People (Grace)*.
- Aplicación para soportar el llamado PECS o Sistema de comunicación basado en imágenes.
- Usuario tiene cientos de fotografías agrupadas en categorías, que va seleccionando para comunicarse y construir sencillas frases.
- Es la alternativa a los libros de fotos y los tableros con velcros.



Katy Garcia-Nonell
Eugènia Rigau



info@cnimaresme.com

Comunicación: AAC

AAC Augmentative Alternative Communication

- Muchos tipos de sistemas aumentativos y alternativos de comunicación.
- Clasificados en Categorías (con ayuda o sin ayuda).
 - **Sistemas de comunicación sin ayuda:**
 - no proporcionan salida de voz ni equipo electrónico.
 - Algunos ejemplos de este tipo de comunicación incluyen:
 - Gestos
 - Lenguaje corporal
 - Lenguaje por señales
 - tableros de comunicación (muestran palabras, letras, nº, ilustraciones, símbolos especiales, etc...)
 - **Los sistemas de comunicación con ayuda.: Aparatos que cuentan con salida de voz (comunicadores con salida de voz)**
 - Estos aparatos pueden mostrar letras, palabras y frases, o una variedad de símbolos que permiten al usuario construir mensajes.
 - Los mensajes pueden ser comunicados mediante voz electrónica o pueden aparecer impresos en una pantalla o en una cinta de papel.
 - Muchos de estos sistemas pueden también conectarse a una computadora para obtener comunicación por escrito.
 - Algunos de ellos pueden ser programados para producir distintos idiomas.

Katy Garcia-Nonell
Eugènia Rigau



Comunicación: C. Aumentativa 2.0

<http://www.aumentativa.net>

aumentativa 2.0

Inicio **Presentación** Preguntas frecuentes Registro Versión demostración

Pictogramas

Aumentativa 2.0 es un espacio interactivo, dinámico y en constante crecimiento y evolución, que constituye una valiosa fuente de recursos materiales y didácticos para la implementación de programas para la Comunicación Aumentativa. En la actualidad, la web cuenta con más de 9.000 pictogramas, 34.000 palabras o grupos de palabras, 10.000 fotografías, un total de 48 aplicaciones multimedia y un potente sistema automático de generación de actividades y aplicaciones.

Signos animados

Aumentativa 2.0. ofrece tanto a profesionales como a usuarios finales la posibilidad de acceso a materiales formativos e informativos que pretenden ayudar en los distintos procesos de toma de decisiones, pero también a una serie de materiales para el uso práctico en el aula y en el devenir cotidiano de diseño y construcción de entornos de comunicación.

Imágenes

Existen dos modalidades de acceso a los materiales: una versión libre para la descarga de pictogramas, signos animados, imágenes y actividades; y otra restringida (que requiere [registro previo](#)) en la que además de lo anterior se puede acceder a otros servicios de valor añadido como el generador automático de materiales multimedia on-line y materiales curriculares impresos, constructor de frases y cuentos con pictogramas, solicitud de pictogramas a la carta, generador de plantillas de comunicación, etc.

Actividades

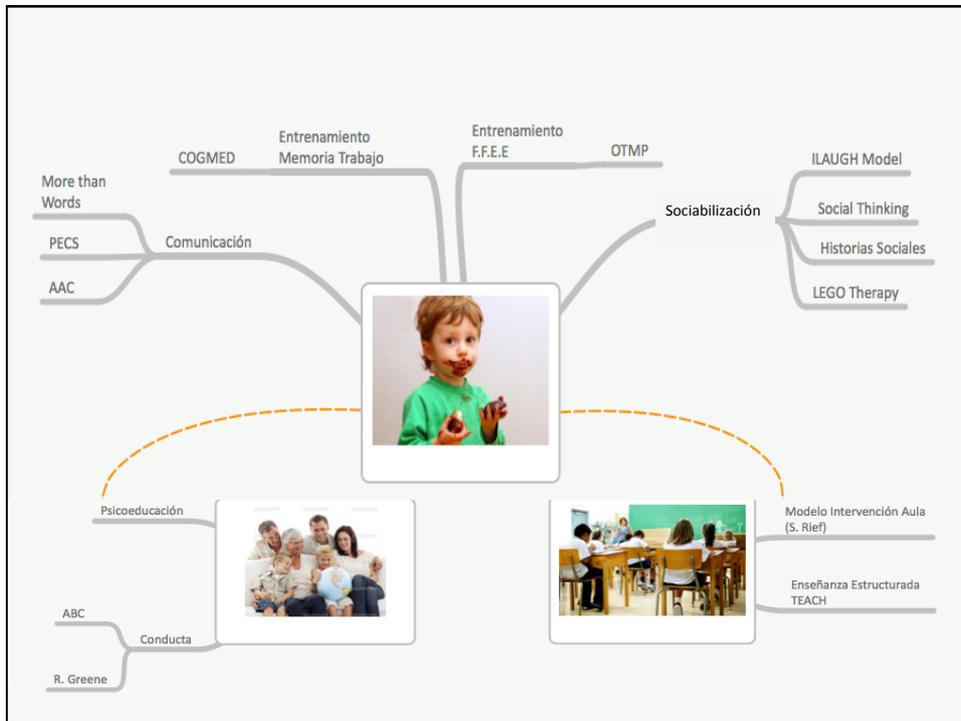
Formación

Aumentativa 2.0 es un proyecto

En definitiva hemos intentado elaborar un material lo más versátil posible de forma que responda no tanto a un alumnado determinado como a todos en general, a una escuela integradora, compensadora de desigualdades, de todos y para todos. v

Katy Garcia-Nonell
Eugènia Rigau





Sociabilización: ILAUGH model Winner 2002

ILAUGH:

An acronym for elements of Communication & Problem Solving

- I = Initiating
- L = Listening with eyes and brain
- A = Abstracting and Inferencing
- U = Understanding perspective
- G = Getting the Big Picture (gestalt)
- H = Humor and Human Relationships

Katy Garcia-Nonell
Eugènia Rigau



Sociabilización:

The image shows two educational resources. On the left is the cover of the book 'Thinking about YOU Thinking about ME' by Michelle Garcia Winner, 2nd Edition. The cover is blue and features two cartoon eyes looking at each other. The text on the cover reads: 'Thinking about YOU Thinking about ME', 'Teaching perspective taking and social thinking to persons with Social Cognitive Learning Challenges', '2nd Edition', and 'Michelle Garcia Winner'. Below the book cover, the names 'Katy Garcia-Nonell' and 'Eugènia Rigau' are listed. On the right is a CD titled 'Think Social!' with a red background. The CD text includes: 'Think Social!', 'A Social Thinking® Curriculum for School-Age Students', 'For Teaching Social Thinking and Related Social Skills to Students with:', a list of conditions (High Functioning Autism, PDD-NOS, Asperger Syndrome, Nonverbal Learning Disability, ASD), and 'And for all others in the murky gray area of social thinking'. It also mentions 'FREE CD included with Comprehensive Goals & Standards' and 'Michelle Garcia Winner' with a logo. The CD also lists 'California Content Standards' and 'Goal Suggestions (PC and Mac friendly)'. Below the CD, the website 'www.socialthinking.com' is visible.

Katy Garcia-Nonell
Eugènia Rigau

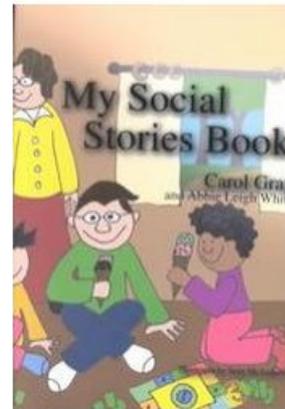
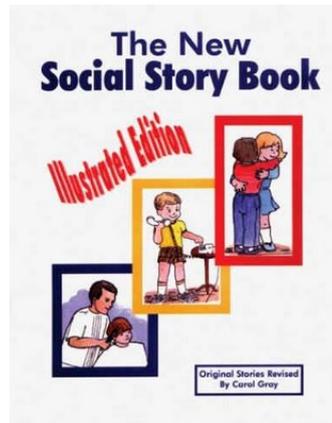
Sociabilización:

<http://socialthinking.com/>

The image is a screenshot of the Social Thinking website homepage. At the top, there is a navigation menu with links for 'Contact Us', 'Newsletter', 'Cart', 'Accounts', and 'Site Map'. The main header features the 'Social Thinking' logo. Below the logo is a horizontal menu with links for 'Home', 'What is Social Thinking?', 'Books & Products', 'Conferences', 'Social Thinking Clinics', 'Professionals', and 'International'. The main content area has a green background with a large orange button that says 'should I? or shouldn't I? WHAT WOULD OTHERS THINK?™'. To the right of the button, the text reads 'Our new game for middle and high schoolers!'. Below this text are two cards: one labeled 'CHALLENGE' with the text 'What does it feel like to be around someone who complains all the time?' and another labeled 'PROMPT' with the text 'Your feet feel sweaty so you take off your shoes and socks during class to air out your feet.' At the bottom left, the names 'Katy Garcia-Nonell' and 'Eugènia Rigau' are listed. At the bottom right, there is a logo for 'CIM' and the email address 'info@cnimaresme.com'.

Katy Garcia-Nonell
Eugènia Rigau

Sociabilización: Historias Sociales



Katy Garcia-Nonell
Eugènia Rigau

Sociabilización: Historias Sociales



Sociabilización: LEGO Therapy

- *LEGO® Therapy* pretende mejorar las HHSS.
- The Center for Neurological and Neurodevelopmental Health (CNNH) se ofrece este tratamiento.

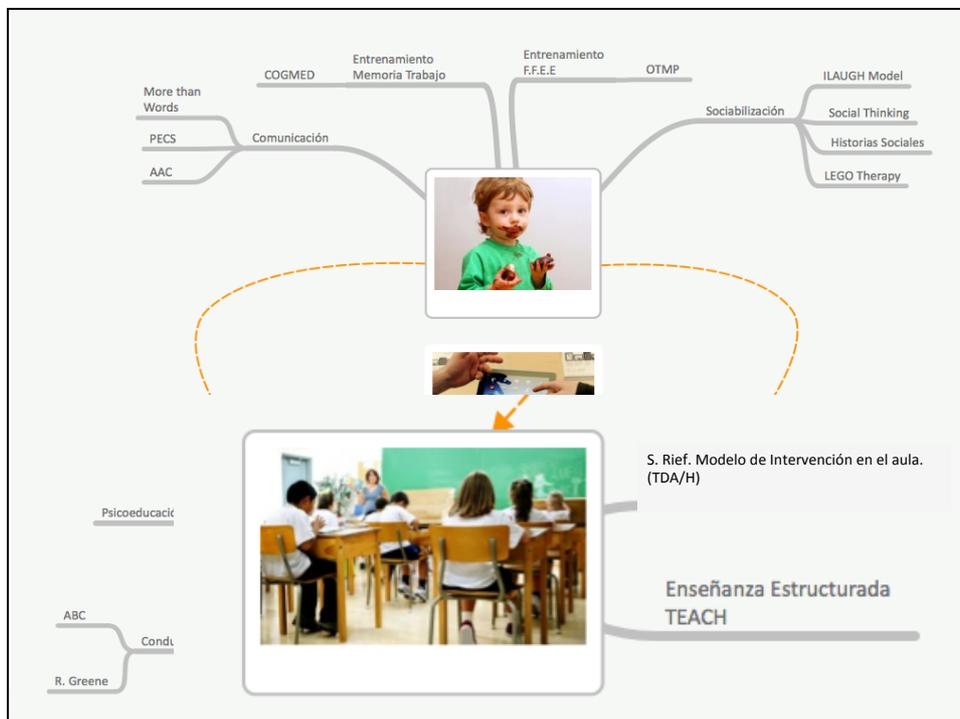
J Autism Dev Disord (2008) 38:1944–1957
DOI 10.1007/s10803-008-0590-6

ORIGINAL PAPER

LEGO® Therapy and the Social Use of Language Programme: An Evaluation of Two Social Skills Interventions for Children with High Functioning Autism and Asperger Syndrome

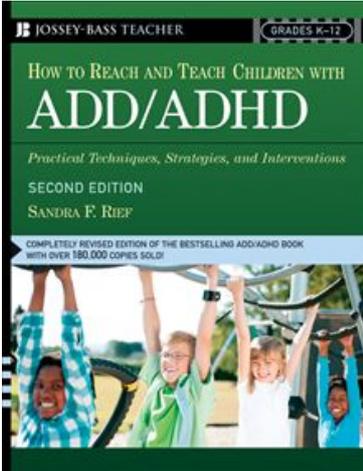
Gina Owens · Yael Granader · Ayla Humphrey ·
Simon Baron-Cohen

K
E



Modelo de Intervención en el aula

<http://www.sandrarief.com>



RECOMENDACIONES PARA LA ESCUELA:

- Duración de las tareas
- Estructura y organización
- Novedad
- Pistas visuales
- instrucciones

Katy Garcia-Nonell
Eugènia Rigau


info@cnimaresme.com

Modelo de Intervención en el aula

<http://www.sandrarief.com>

Duración de las tareas

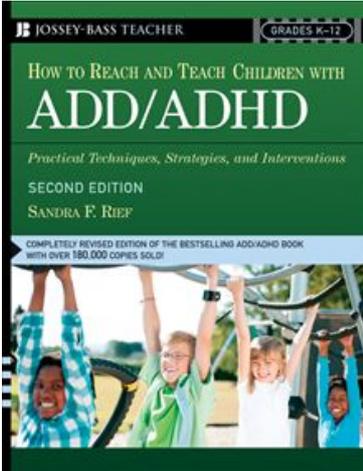
- Para adaptarnos a la baja capacidad de atención, las tareas escolares deben ser breves y con feedback inmediato.
- Actividades largas deben dividirse en partes.
- Permitir válvulas de escape, como salir de clase durante un breve momento.
- Externalizar control de tiempo para realizar una tarea:
 - Cronómetro, alarma.....

Katy Garcia-Nonell
Eugènia Rigau


info@cnimaresme.com

Modelo de Intervención en el aula

<http://www.sandrarief.com>



RECOMENDACIONES PARA LA ESCUELA:

- Duración de las tareas
- Estructura y organización
- Novedad
- Pistas visuales
- instrucciones

Katy Garcia-Nonell
Eugènia Rigau


info@cnimaresme.com

Modelo de Intervención en el aula

<http://www.sandrarief.com>

Estructura y organización

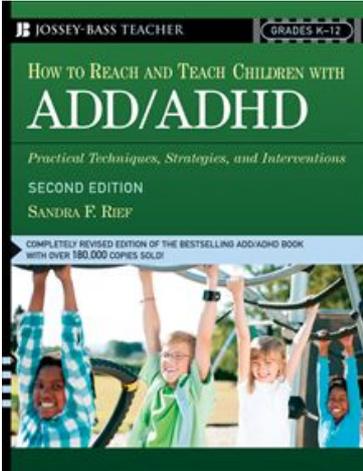
- Necesitan estructura. Estructura desde el exterior, ya que no pueden estructurarse internamente por si solos.
- Ayudarle a organizar la carpeta y ofrecerle estrategias.
- Los temas deben ser estructurados y reflejando los puntos mas importantes.
- Enseñarle a hacer esquemas.
- Las transiciones y los cambios no anunciados son difíciles para ellos. Anticipar, anunciar lo que va a ocurrir y recuérdelo posteriormente a medida que el cambio se acerque.

Katy Garcia-Nonell
Eugènia Rigau


info@cnimaresme.com

Modelo de Intervención en el aula

<http://www.sandrariief.com>



RECOMENDACIONES PARA LA ESCUELA:

- Duración de las tareas
- Estructura y organización
- Novedad
- Pistas visuales
- instrucciones

Katy Garcia-Nonell
Eugènia Rigau


info@cnimaresme.com

Modelo de Intervención en el aula

<http://www.sandrariief.com>

Novedad

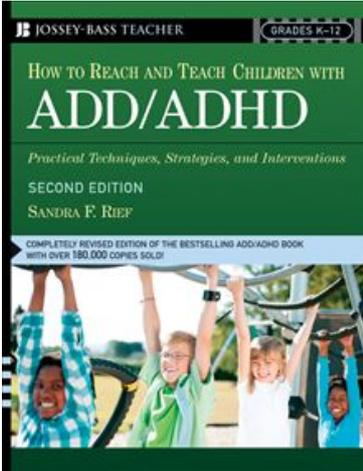
- La presentación de materiales nuevos, interesantes y altamente motivadores, hará aumentar la atención.
- Buscar la calidad más que la cantidad.
- Permitirse ser divertido, gracioso o poco convencional, les ayuda a enfocar su atención.
 - (sin exceso de estimulación)
- Necesitan la motivación constante. Resaltar el éxito no el fracaso.

Katy Garcia-Nonell
Eugènia Rigau


info@cnimaresme.com

Modelo de Intervención en el aula

<http://www.sandrarief.com>



RECOMENDACIONES PARA LA ESCUELA:

- Duración de las tareas
- Estructura y organización
- Novedad
- Pistas visuales
- instrucciones

Katy Garcia-Nonell
Eugènia Rigau



Modelo de Intervención en el aula

<http://www.sandrarief.com>

Pistas Visuales

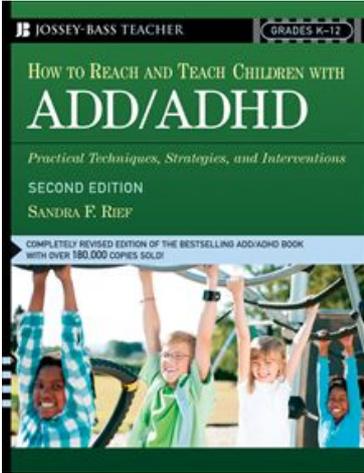
- Hacer listados o tablas, a las que pueden volver como referencia cuando se “pierden”.
- Necesitan recordatorios.
- Poner normas en las paredes o sitios visibles. Les da confianza conocer que es lo que se espera de ellos.

Katy Garcia-Nonell
Eugènia Rigau



Modelo de Intervención en el aula

<http://www.sandrarief.com>



Recomendaciones para la escuela:

- Duración de las tareas
- Estructura y organización
- Novedad
- Pistas visuales
- instrucciones

Katy Garcia-Nonell
Eugènia Rigau



Modelo de Intervención en el aula

<http://www.sandrarief.com>

Instrucciones

- ✓ Cortas
- ✓ Específicas
- ✓ Directas

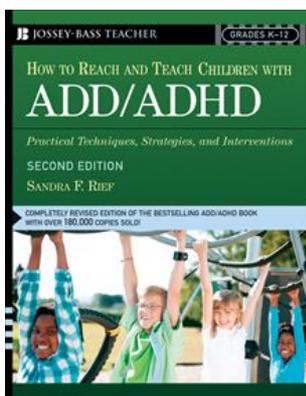
- Repetir las instrucciones varias veces si es necesario.
- Identificar cuando el niño no ha prestado atención a lo que se ha dicho.

Katy Garcia-Nonell
Eugènia Rigau



Modelo de Intervención en el aula

<http://www.sandrarief.com>



3 Palabras Claves:

Brevedad: actividades de duración corta.
 Variedad: diversidad, cambio de patrón.
 Estructura: rutina, orden.

Debemos ser el lóbulo frontal. El director de orquesta.
 No pensar que si se le ayuda nunca va a ser independiente,
 él LO NECESITA

Eugenia Rigau



Modelo de Intervención en el aula

<http://www.sandrarief.com>



Katy Garcia-Nonell
 Eugènia Rigau

ELEMENTOS CLAVES:

- Flexibilidad y voluntad del maestro a acomodarse.
- Conocimiento/comprensión TDA/H.
- Comunicación estrecha entre escuela/casa.
- Uso técnicas/estrategias interactivas.
- Respetar los diversos estilos de aprendizaje.
- Limitar la cantidad de tareas para casa.
- Reducir la carga de trabajos escritos.

CREER EN EL ESTUDIANTE.

Ayuda y entrenamiento en:

- Organización
- Regular/organizar el tiempo.

Modelo de Intervención en el aula

<http://www.sandrarief.com>

ELEMENTOS CLAVES:

- No presuponer que no sabe hacer la tarea.
- La poca continuidad en el rendimiento es característica del TDA/H. Oscilación de rendimiento es habitual.
- No concluir: “no tiene interés” o “es vago”.
- Importante creer en ellos.
- Valorarlo por sus aspectos positivos.
- No decir directamente “NO HAGAS ESTO”. Pensar alternativas de cómo decirle lo que queremos que haga :
 - “levanta la mano y rápidamente te aviso” en lugar de “no interrumpas la clase”.



Modelo de Intervención en el aula

<http://www.sandrarief.com>

Creativos

Positivos

Flexibles

Estrategias educativas

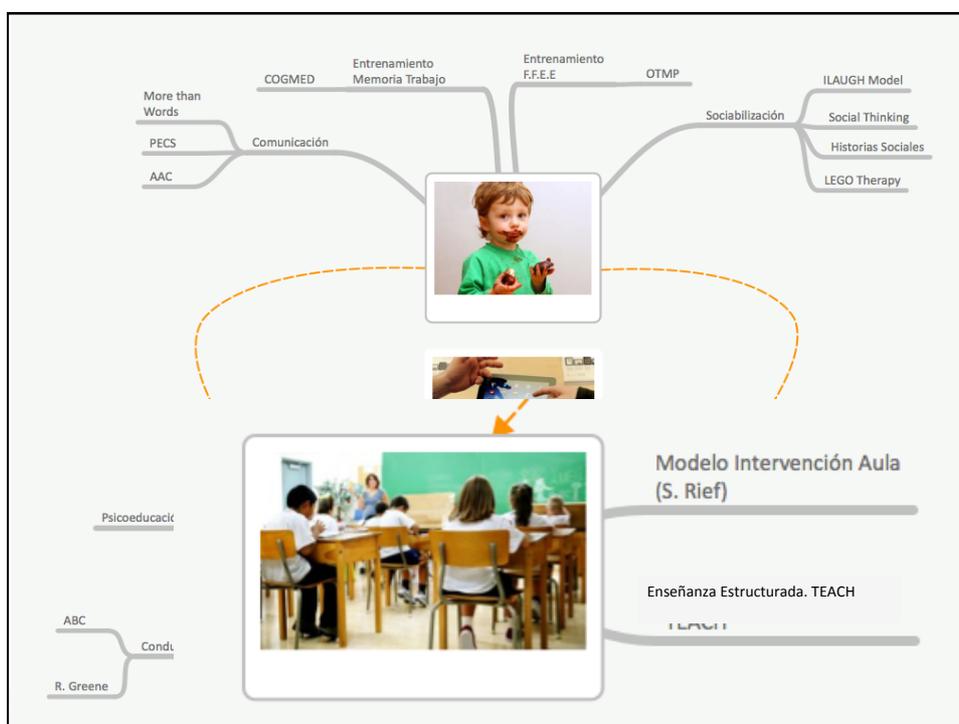
+

Conocimiento del Trastorno

Método educativo

Adaptaciones en el entorno

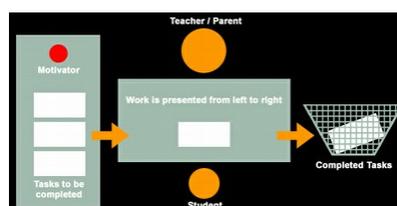
Éxito en los aprendizajes



Aprendizaje: Método TEACCH



- Ambientes muy estructurados predecibles y fijos
- Aprendizaje sin error
- Encadenamiento hacia atrás
- Evitar hacer preguntas indefinidas
- Técnicas:
 - Uso generalizado de claves visuales
 - Enseñar concepto "terminado" (el mejor refuerzo)
 - Enseñar rutinas apropiadas (permanece la estructura, varía el detalle)
 - Individualización
 - Enseñanza en contextos educativamente significativos y/o variar contextos, materiales, etc., para ayudar a generalizar



Katy Garcia-Nonell
Eugènia Rigau



Aprendizaje: Método TEACCH

ESTRUCTURA FÍSICA

TEACCH

Horario

Aprendizaje: Método TEACCH

Ayudan a :

- Anticipar la actividad
- Comprender lo que se espera de ellos
- Conocer actividades que se realizarán e informar sobre posibles cambios
- Adquirir autonomía en las transiciones

TEACCH

HORARIOS VISUALES

	VIERNES	VIERNES	VIERNES	VIERNES	VIERNES
🕒	👤	👤	👤	👤	👤
🕒	👤	👤	👤	👤	👤
🕒	👤	👤	👤	👤	👤
🕒	👤	👤	👤	👤	👤
🕒	👤	👤	👤	👤	👤
🕒	👤	👤	👤	👤	👤
🕒	👤	👤	👤	👤	👤
🕒	👤	👤	👤	👤	👤
🕒	👤	👤	👤	👤	👤
🕒	👤	👤	👤	👤	👤

NORMAS PARA EL AULA Y PARA CASA

EN FILA NO GRITAR NO SE PESA

SILENCIO NO QUITARSE LA SODA NO SE COME CHICLE

Aprendizaje: Método TEACCH

Informa visualmente sobre los pasos al hacer

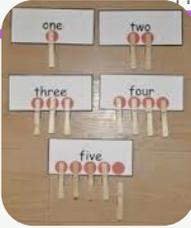
- Qué hago y en qué orden?
- Cuánto hago?
- Cómo sabré que he terminado?
- Qué pasará después?



SISTEMA DE TRABAJO



TEACCH





Aprendizaje: Método TEACCH

1ª. Mirar el horario
 2ª. Seguir sistema de trabajo
 3ª. Hábitos de los sistemas de trabajo
 (izda- dcha, arriba-abajo)

ESTRATEGIAS/RUTINAS



TEACCH

Estructura Física

Sistema de Trabajo

Horarios Visuales

Aprendizaje: Método TEACCH

ACOLOREIX ELS ANIMALS
Acoloreix de cada quadre el nombre d'animals indicats per la xifra.

TEACCH

8	9	6	5	5	8
+1	+1	+3	+6	+5	+2
7	6	5	1	7	6
+3	+6	+7	+9	+6	+4
8	4	9	9	6	5
+5	+6	+8	+6	+5	+8
8	8	9	4	9	6
+8	+7	+4	+4	+7	+8

Aprendizaje: Método TEACCH

www.shoebotasks.com

Katy Garcia-Nonell
Eugènia Rigau

Lectoescritura: Handwriting without tears



Handwriting Without Tears®
© 2002 Jan Z. Olson

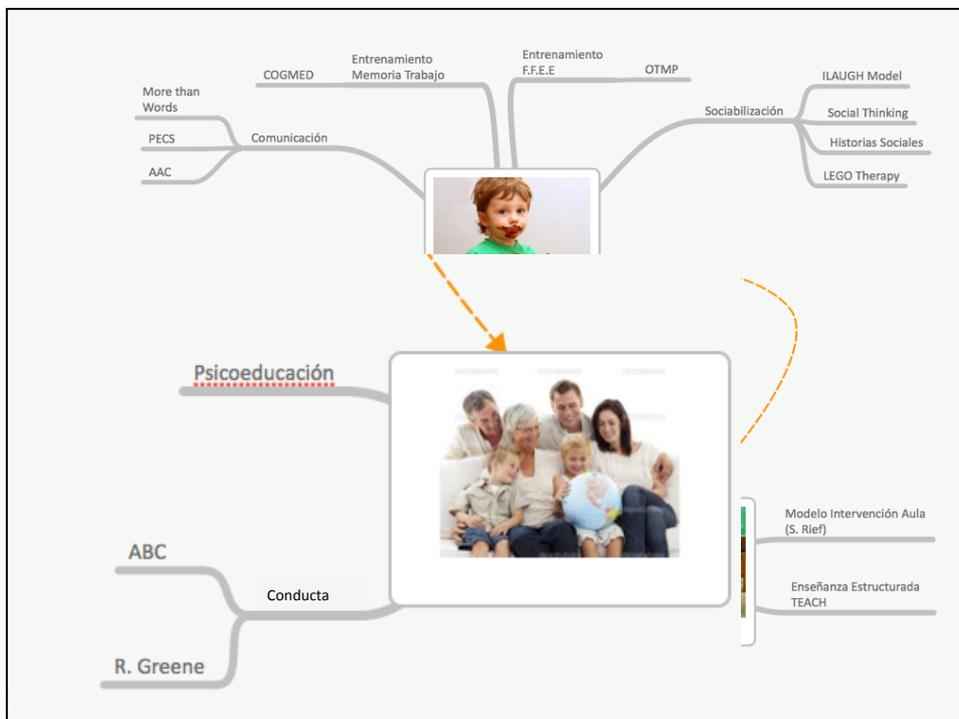


Katy Garcia-Nonell
Eugènia Rigau

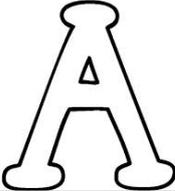
Handwriting Without Tears®
Jan Z. Olsen, OTR



55
info@cimaresme.com

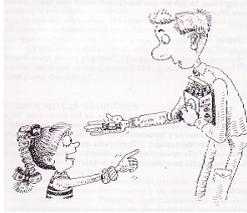


Conducta: Enfoque ABC

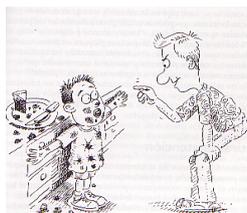
Antecedent	Behavior	Consequence
		
Antecedentes	Conducta	Consecuencias
¿QUÉ LO DESENCADENÓ?	¿QUÉ HIZO EL NIÑO?	¿CÓMO REACCIONAMOS?
<ul style="list-style-type: none"> Eliminando o modificando los Antecedentes puede disminuir o desaparecer la conducta. Es la Consecuencia la que mantiene el ciclo de la conducta y en ocasiones alimenta que esta conducta se produzca más o disminuya. 		
 info@cimaresme.com		

Conducta: Resumen de Tecnicas

- Para aumentar conductas positivas: refuerzo positivo.
 - Atención positiva
 - Programa de fichas o puntos
 - Reconocimiento social



- Para reducir conductas negativas: “castigo”
 - Tiempo-fuera
 - Coste de refuerzo
 - Práctica positiva



Katy Garcia-Nonell
 Eugènia Rigau

Conducta: Collaborative problem solving

(Greene, 2002)

- Conducta es una habilidad cognitiva.
- Conducta inadecuada: Retraso en el desarrollo de una serie de habilidades.

The diagram illustrates the components of Collaborative Problem Solving (CPS). At the center is a photo of a child with a frustrated expression, labeled 'CONDUCTA'. To the left, a photo of a soldier in a military posture is labeled 'Postura Autoritaria'. To the right, a box labeled 'Técnicas de Modificación Conducta' (Behavior Modification Techniques) is connected to the central child by a dashed red arrow. From this box, two lines branch out: one labeled 'Quieren atención' (They want attention) and another labeled 'Evitación de cosas' (Avoidance of things). Below the central child, a box labeled 'CPS' is connected by a dashed red arrow. From the 'CPS' box, two lines branch out: one labeled 'Fallan Habilidades Cognitivas' (Cognitive skills fail) and another labeled 'No saben resolver problemas' (They don't know how to solve problems).

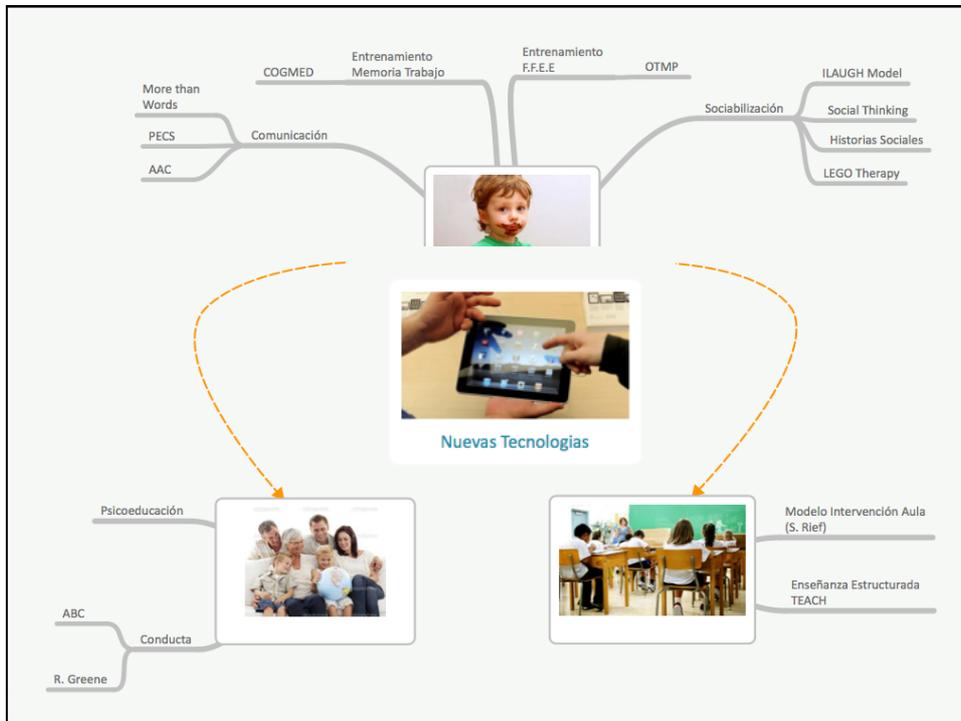
Ka. Euge.

Conducta: Collaborative problem solving

The diagram shows a central photo of a child with a frustrated expression, labeled 'CONDUCTA'. To the left, a photo of a round wicker basket is labeled 'C' and 'Dejarlo' (Leave it). To the right, a photo of a round wicker basket with a lid is labeled 'A' and 'Autoritaria' (Authoritarian). Below the central child, a photo of a square wicker basket is labeled 'B'. To the right of basket 'B', the text 'Entrenamiento Habilidades' (Skills Training) is written. From this text, three lines branch out: one labeled 'Empatía' (Empathy), one labeled 'Definir problema' (Define the problem), and one labeled 'Invitación' (Invitation).

Katy Garcia-Nonell
Eugènia Rigau


info@cnimaresme.com



Aplicaciones para Ipad

FirstWords.

(Español). App para aprender a leer y escribir. Ilustrado con imágenes sencillas. Dispone de hasta 124 palabras de animales, vehículos, colores, formas,...






ABC Kids



Aprender a leer con BUBA





Aplicaciones para Ipad

Matemáticas



Lenguaje



Katy Garcia-Nonell
Eugènia Rigau



Aplicaciones para Ipad

Crear Historias Sociales



Ki
Ei



Aplicaciones para Ipad

The Social Express by The Language Express, Inc

Category: Education

Requirements: Compatible with iPadFourthGen4G, iPadThirdGen, iPad 3G, iPad 2 3G, iPadMini4G, iPad 2 WiFi, iPad WiFi, iPadFourthGen, iPadThirdGen4G, iPadMini

Available on the App Store

\$29.99USD





- App para niños (Nivel 1) y adultos (Nivel2) dirigido al aprendizaje social.
- Son videos de un grupo de amigos donde se muestran sus interacciones y se tiene que elegir que es lo que dirá o pensara el personaje en la siguiente escena. Después se visualiza lo que ocurre con la elección que se ha hecho (las consecuencias). Se puede ver lo que pasa si has elegido la opción correcta y después con la opción incorrecta.
- Objetivo: Entender la complejidad de las interacciones sociales.

Aplicaciones para Ipad

TDA/H

A daily cognitive training method for ADHD developed by Dr. Kazuhiro Tajima and TKT Brain solutions.



ADHD Trainer

Areas Daily training Free mode

Daily training

Numbers ✓
 Left mouse ✗
 Calc-e-ments ✗

Back

Squares
 Sound-ments
 Numbers

Back

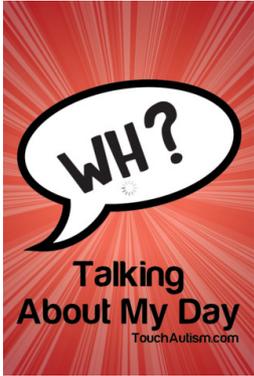


info@cnimaresme.com

Katy Garcia-Nonell
Eugènia Rigau

Aplicaciones para Ipad

Lenguaje Expresivo



WH?
Talking About My Day
TouchAutism.com












info@cuimaresme.com

*Katy Garcia-Nonell
Eugènia Rigau*

Aplicaciones para Ipad

Lista de aplicaciones iPad/iPhone para personas con autismo | iAutism

From www.iAutism.info - January 1, 2012 8:13 PM

"Lista de aplicaciones (AAC, TTS, SLP, ABA, DTT, ...) para personas con autismo u otras necesidades especiales para dispositivos iPad, iPhone e iPod touch..."





Ablah: un malagueño crea una revolucionaria app para comunicarse con su hijo autista



nuestro programa está diseñado para usar en iPad, iPhone e iPod Touch. Podrá hacerlo de él en cualquier lugar y completar su repertorio sobre la marcha gracias a la cámara del iPhone o a la conexión Wifi o 3G del iPad. En cualquier momento y cualquier lugar.



Hemos reducido al máximo el número de palabras escritas en nuestra aplicación y los botones incluyen una imagen descriptiva para que cualquier persona pueda comprender su uso aún no teniendo el programa en su idioma de origen.



Usa tu propia voz

Recuerda que eres tú quien pone la voz a secuencias consiguiendo un mayor grado del usuario.

Usa tus propias imágenes

Encontrarás otros programas cargados con imágenes y pictogramas pero ¿ese es el tuyo? ¿o la cama se corresponde al usuario? Es muy importante usar fotografías o los pictogramas con los que esté familiarizado.

*Katy Garcia-Nonell
Eugènia Rigau*

Conclusiones

- No existe un único tratamiento que funcione.
- El tratamiento debe ser multimodal.
- Es imprescindible conocer las características cognitivas del niño para iniciar la intervención.
- Es importante utilizar programas de intervención que han mostrado efectividad.
- Los tratamientos mejoran cierta sintomatología pero no resuelve el trastorno.

Katy Garcia-Nonell
Eugènia Rigau



www.cnimaresme.com

			
Qui som	On estem	Publicacions	Novetats